

# Tutti

- 1 Münster**  
Münsterplatz 1, 3000 Bern  
Bus 12, Haltestelle «Rathaus»
- 2 Dreifaltigkeitskirche**  
Taubenstrasse 6, 3011 Bern  
Bei der Kleinen Schanze, Haltestelle «Bern Bahnhof»
- 3 Heiliggeistkirche**  
Spitalgasse 44, 3011 Bern  
Gegenüber Loeb, Haltestelle «Bern Bahnhof»
- 4 Petruskirche**  
Brunnadernstrasse 40, 3006 Bern  
Bus 19, Haltestelle «Petruskirche»
- 5 Markuskirche**  
Tellstrasse 35, 3014 Bern  
Bus 20, Haltestelle «Markuskirche»
- 6 Friedenskirche**  
Friedenstrasse 9, 3007 Bern  
Tram 6, Haltestelle «Cäcilienstrasse»
- 7 Pauluskirche**  
Freiestrasse 8, 3012 Bern  
Bus 12, Haltestelle «Mittelstrasse»
- 8 Ref. Kirche Bethlehem**  
Eymattstrasse 2b, 3027 Bern  
Tram 8, Haltestelle «Bethlehem Kirche»
- 9 Kirche Bruder Klaus**  
Ostring 1a, 3006 Bern  
Tram 7, Haltestelle «Burgernziel»
- 10 Johanneskirche**  
Breitenrainstrasse 26, 3014 Bern  
Tram 9, Haltestelle «Spitalacker»
- 11 Ref. Kirche Bümpliz**  
Bernstrasse 85, 3018 Bern  
Tram 7, Haltestelle «Bümpliz Post»
- 12 Église française**  
Zeughausgasse 8, 3011 Bern  
Tram 9, Haltestelle «Zytglogge»
- 13 St. Peter und Paul**  
Rathausgasse 2, 3011 Bern  
Bus 12, Haltestelle «Rathaus»

- 14 St. Antonius**  
Burgunderstrasse 124, 3018 Bern  
Tram 7, Haltestelle «Bümpliz Post»
- 15 Nydeggkirche**  
Nydeggasse, 3011 Bern  
Bus 12, Haltestelle «Nydegg»
- 16 Casino Bern**  
Casinoplatz 1, 3011 Bern  
Tram 7, Haltestelle «Zytglogge»

## Mit Tutti durch die Stadt #2

Tutti vereint als gemeinsamer Konzertkalender der Berner Organistinnen und Kirchenmusiker das vielseitige Repertoire der hiesigen traditionsreichen Kirchenmusik. Das Programm zieht sich durch verschiedene Epochen und Stile, vom Mittelalter zur Moderne, von Orgel- und Kammermusik über Pop bis hin zur Experimentalmusik. Und ebenso zieht Tutti durch die Stadt: Von Bethlehem, zum Breitenrain und weiter ins Kirchenfeld werden in diesem Rahmen über ein Dutzend unterschiedliche Berner Hallen bespielt.

Wenn man mit dem 7er Tram Richtung Westen nach Bümpliz fährt, findet man gleich zwei dieser Berner Hallen, die unterschiedlicher nicht sein könnten: Die reformierte Kirche Bümpliz an der Bernstrasse und in nur wenigen hundert Metern Entfernung die katholische Kirche St. Antonius an der Burgunderstrasse. Die Geschichte der reformierten Kirche Bümpliz geht weit zurück, bis zur ersten Erbauung einer Kapelle um das Jahr 1000. Über die Jahrhunderte wurde sie mehrfach ausgebaut, erweitert und im 17. Jahrhundert nach einem Brand vollständig neugebaut und in ihre heutige Form gebracht. Die katholische Kirche St. Antonius hingegen hat sich erst im Jahr 1927 im reformierten Bern niedergelassen. Modern, wie der Bau heute ist, steht er seit 1961 im ruhigen bümplizer Wohnquartier zwischen Post und Bahnhof Süd.

Das heutige Bümpliz ist ein urbanes Dorf, in dem zwei Kirchen stehen. Zwei Berner Hallen im Westen der Stadt, in welchen sich je eine Orgel befindet, beide in den 1960er Jahren gebaut. Diese beiden Orgeln werden im Rahmen verschiedener Veranstaltungen gespielt: In der Kirche St. Antonius findet im März zweimal die Orgellounge statt und in der reformierten Kirche Bümpliz an der Bernstrasse die Aufführung einer sonntägliche Orgelserenade. Also raus in die Berner Hallen, mit Tutti durch die ganze Stadt, durch Epochen und Musikstile. Zum Beispiel mit dem 7er Tram nach Bümpliz, diesem Dorf, in welchem nebeneinander zwei Kirchen stehen und darin zwei Orgeln, denen zu lauschen sich lohnt.

Musik in Berner Hallen  
Januar – Juni 2020

## Impressum

Gestaltung: 7er Studio, Eva Wolf und Basil Linder  
Redaktion: Lee Stalder, lee.stalder@refbern.ch  
Editorial: Ilona Steiger  
Web: www.refbern.ch  
Druck: Druckerei Reitschule Bern, 2500 Ex.



