

Orgelspaziergang mit Max Reger

Samstag, 18. Februar 2023

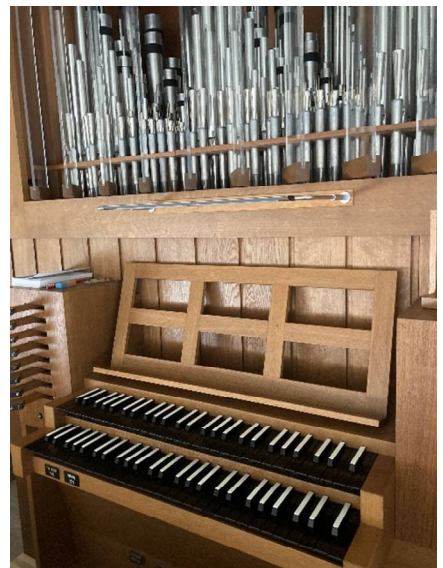
«Meine Sachen sind schwer» schrieb Max Reger einmal, und leider hat sich dieser Satz im Kopf zahlreicher OrganistInnen festgekrallt. Oder dann: « Meine Orgel geht für sowas nicht».

Dass beides nur bedingt gilt, will unser Fortbildungskurs aufzeigen. Es gibt von Reger zahlreiche liturgisch wunderbar einsetzbare Stücke, von den Orgelchoralsammlungen op. 135a, op.67 und 79 bis zu einzelnen freien Kompositionen, die sich guten Gewissens auch mit bescheideneren Fähigkeiten auf «ungeeigneten» Instrumenten eindrücklich darstellen lassen.

Wir beginnen den Tag um 9.30 in der Kapelle des PZM in Münsingen, werden später in der Ref. Kirche weiterspielen und -hören, und nach der ausgiebigen Mittagspause sind wir zu Gast in der katholischen Kirche St. Johannes, wo wir auch die Vorabendmesse mitgestalten werden. Alle drei Orgeln sind voneinander sehr verschieden, aber alle keine «Reger-Instrumente» und daher für unser Vorhaben geeignet.

Die TeilnehmerInnen bereiten zwei bis drei Stücke aus den obgenannten Sammlungen vor, nach Wunsch auch ein freies Stück nach Wahl, das sie spielen möchten. Je nach TeilnehmerInnenzahl ist auch nur Zuhören möglich.

Reger-Wanderleiterin ist Ursula Heim, bis 2016 Organistin und Kantorin an der Berner Pauluskirche und spezialisiert auf die Musik der deutschen Romantik, speziell Max Reger.



Kosten: CHF 40.00, Nichtmitglieder 80.00, Studierende 20.00. Anmeldungen bitte bis am 28. Januar schriftlich oder per E-Mail an Käthi Werder, Niederriedstrasse 20, 3282 Bargaen, kaethiwerder@ewanet.ch mit Angabe der gewählten Werke. Mindestteilnehmerzahl: 12